

序

为推进中国高等教育事业可持续发展，经国务院批准，教育部、财政部启动实施了“高等学校教学质量与教学改革工程”（简称“质量工程”）。这是深入贯彻科学发展观，落实“把高等教育的工作重点放在提高质量上”的战略部署，面向新世纪实施的一项意义重大的教学改革举措。“质量工程”以提高高等学校教学质量为目标，以推进改革和实现优质资源共享为手段，按照“分类指导、鼓励特色、重在改革”的原则，加强内涵建设，着力提升我国高等教育的质量和整体实力。

云南省紧紧抓住教育部实施质量工程的契机，制定下发了启动省级质量工程的指导性文件，全面实施省级质量工程。在建设项目设计上，我省以国家质量工程各个项目为基础，增加了具有地方特色的项目——云南省教学改革与研究项目、云南省小语种人才培养项目和云南省精品教材建设项目，同时创造性地启动“名师工作室”（名师工作室访问学者）建设项目，力争让每一位名师都带出一个学科、一个专业、一支队伍、一批成果。这些项目完善了国家级、省级和校级质量工程三级体系的建设。

教育部《关于全面提高高等职业教育教学质量的若干意见》指出：“课程建设与改革是提高教学质量的核心，也是教学改革的重点和难点。高等职业院校要积极与行业企业合作开发课程，根据技术领域和职业岗位（群）的任职要求，参照相关的职业资格标准，改革课程体系和教学内容。”为促进课程体系与教学内容改革，加强精品课程、特色专业建设，我省于2010年启动了云南省普通高等学校“十二五”规划教材建设，并将对具有良好教改基础、科研转化教学内容、专业办学特色明显、基础教学师资与学术能力较强的课程，立项开展教材出版工作。

近几年来，丽江师范高等专科学校坚持把全面实施省级质量工程作为提高教学质量的有力抓手，紧密结合省级精品课程“现场模拟导游”、特色专业“导游专业”及其教学团队、示范实习实训基地“丽江东巴谷景区”与“王府饭店”、云南高校何守伦名师工作室等31个质量工程建设项目，积极组织教师编写云南省普通高等教育“十二五”规划教材。其中，即将先后出版的由和克纯、何守伦、朱桂香、陈惠菊、张洪波、段平华、杨丽萍等教师主编的《旅游文化教程》、《导游实训教程》、《饭店服务实训教程》、《公共教育学》、《英力克英语口语》，都设计了全新的编写架构，引入了项目教学、情景教学、任务驱动等多种方法，突出了理论知识的实际运用，因而较好地满足了高等职业教育注重理论与实践结合的需要。

教材在人才培养中具有基础性作用，大学教材建设也一直是高等教育改革的一项重要内容。高等学校要把教材建设作为学校学科专业建设的重要组成部分，要把教材建设与教学改革及科学研究紧密结合起来，大力提高教材的编写与选用质量。高等职业教育尤其要突破传统的片面追求理论体系严整性的意识限制，努力凸现高职教育职业能力培养的本质特征，在特色教材建设过程中，逐步形成自己的品牌优势。

值得欣喜的是，近几年来云南各高校普遍重视教材建设工作，大力支持教师出版教材，促进教师加强学习、加快知识更新、加强科研与教学的结合，不仅在促进教学质量提高上呈现出较强的基础性，而且在竞争与获得国家“精品教材”、“国家规划教材”等方面呈现出较强的针对性。

王永全

2012年6月于云南省教育厅

编写说明

《公共教育学》于2008年10月立项为丽江师范高等专科学校精品课程建设项目，建设过程中，教学大纲及讲义分别请云南师范大学教育科学研究所所长、教育科学管理学院院长李敬松教授和大理学院教育科学学院院长褚远辉教授进行了审核。2010年6月，《公共教育学》被立项为云南省高职高专精品课程建设项目。在近三年的课程建设中，我们把教材建设作为一个重点，主要是基于这样的考虑：目前国内出版的教育学教材多数为本科师范院校的公共必修教材，其内容的广度和深度、课时配置，以及教育类课程体系构成等都不太适应高职高专的教育类专业学生的学习实际。因此，编写适合高职高专教育类专业的公共教育学教材成为我们的重点任务。我们编写的《公共教育学》力求突出以下特点：

（一）精选内容，突出专科层次。

在遵循教育学理论知识体系较为完整、适度的原则下，针对高职高专实用技能型人才培养的特点，精选内容，突出教材内容的简练实用。基本理论部分：侧重学习关于教育和教育学的发展，教育对人和发展的促进功能，以及我国的学校教育制度和教育目的，并配合介绍一些著名教育家及其主要理论；教师与学生部分：学习教师应具备的职业素养，学生的发展特征，良好师生关系的特征和构建策略；课程部分：学习课程的基本理论问题和我国基础教育课程改革以及当代世界课程改革趋势；教学部分：学习教学的基本问题、教学原则、教学方法、教学组织形式、教学工作的基本环节，并贯穿学习新课程教学理念、教学方法的改革发展以及学生学习方式的变革等；班级管理与班级德育工作：主要学习班主任工作的内容和方法，班级德育工作的途径和方法；教师教育研究部分：主要学习中小学教育研究中常用的行动研究、叙事研究和个案研究。实践教学环节主要组织学生课堂问题讨论，课外查阅相关资料，教学观摩，学生模拟授课、评课，听名家讲座，到小学、初中见习等，以降低理论学习难度，提供学生获得教育教学技能的机会。在教学大纲中，对各章的实践性教学环节的设计作了具体的要求。

（二）内容体系层次清晰，突出科学性、思想性、实践性的有机统一。

本教材每个章节的框架体系的构建、相关学科知识点的取舍及内容编排、所有资料图片的选择及认定，都是在历次修订的讲义的使用过程中进行了反复的、严格的论证。在体现课程特色的基础上，保证每个章节都能较为科学、准确地反映本学科的最新研究成果，体现与时俱进。

每章开篇列出“本章要点”，提示学习的重点；正文部分的分析论述中，既有教育学基础知识的介绍，又有教育学理论前沿知识，并配有“相关链接”栏目、精选案例、拓展阅读资料，将理论与实践紧密结合，以此丰富材料，使教材更具有可读性。每章后配有“思考与实践”，起到巩固知识、开阔思路、拓展实践的作用。这样的编排较好地适应了专科学生的学习层次和能力水平。

在各章的内容中还渗透了两条知识线索：一条是新中国成立后我国教育的发展成就，特别是改革开放三十年来的教育成就，以进一步激发学生关注、关心我国教育的发展，增强教育学学习的现实感；二是教育法规政策的学习，这条知识线索主要体现在第三至七章的内容中，帮助学生树立教育法规、政策意识。

在“课程”一章中，将云南省丽江市地方艺术课程开发、地方民族文化在中小学的传承等作为地方、校本课程开发的资料编入教材。

此外，本教材的知识点还普遍参考了近几年各地教师招考中使用的教育学考试大纲、复习资料、考试试卷，精选其案例及练习题。因此，本教材还可以作为教师资格证考试、教师岗位招考等的参考资料。

2011年课程建设成果《公共教育学》书稿被立项为云南省普通高校“十二五”规划教材。

《公共教育学》由丽江师范高等专科学校教育科学系教育学课程组编写完成：第一章和赵涵、齐静怡编写；第二章、第三章陈惠菊编写；第四章张洪波、陈惠菊编写；第五章陈卫编写；第六章齐静怡、吕志刚编写；第七章陈惠菊、张莉萍编写；第八章秦小健编写。陈惠菊负责全书统稿，校对由陈惠菊、齐静怡、张洪波负责完成。

编者

2012年9月

目 录

第一章 教育和教育学	(1)	第五章 课 程	(120)
第一节 教育概述	(1)	第一节 课程概述	(120)
第二节 教育产生和发展的简要历程	(5)	第二节 课程的表现形式	(132)
第三节 教育学的形成和发展	(14)	第三节 当代课程改革	(138)
第四节 学习教育学的意义	(23)	第六章 教 学	(158)
第二章 教育功能	(30)	第一节 教学的基本问题	(158)
第一节 教育功能概述	(30)	第二节 教学原则	(164)
第二节 教育的个体发展功能	(33)	第三节 教学方法	(171)
第三节 教育的社会发展功能	(36)	第四节 教学组织形式	(183)
第三章 我国的学校教育制度与教育目的	(47)	第五节 教学工作的基本环节	(187)
第一节 我国的学校教育制度	(47)	第七章 班级管理与班级德育工作	(212)
第二节 我国的教育目的	(62)	第一节 班级管理概述	(212)
第四章 教师与学生	(79)	第二节 班主任工作	(221)
第一节 教师	(79)	第三节 班级德育工作	(234)
第二节 学生	(104)	第八章 教师的教育研究	(248)
第三节 师生关系	(110)	第一节 行动研究	(248)
		第二节 叙事研究	(252)
		第三节 个案研究	(262)
		参考文献	(270)